# ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении II Всероссийского фестиваля-конкурса вокального искусства**

**«ОСКОЛЬСКИЙ МИКРОФОН»**

**1.Цели и задачи**

* выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и творчески одарённых граждан;
* активизация творческой деятельности вокальных исполнителей, обогащение их репертуара, повышение исполнительского мастерства.

**В программе фестиваля-конкурса:**

* конкурсные прослушивания солистов, ансамблей;
* торжественная церемония награждения участников конкурса.

Конкурс проходит в два этапа: заочная и очная форма.

**2.Общие положения**

* Конкурс проходит по следующим номинациям: вокал (эстрадный, народный, академический).
* Порядок выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом.
* Продолжительность одного номера в вокале не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму!
* Фонограммыдолжны быть записаны на CD или Flash-карте (иметь при себе копии-дубликаты фонограмм на разных носителях).
* На каждом носителе должна быть записана только одна фонограмма! Необходимо подписать название произведения, ансамбль или фамилию солиста на звуконосителе.
* Концертный свет во время конкурсных выступлений не используется!
* Подведение итогов конкурса осуществляет профессиональное жюри. Участники оцениваются по 5-ти балльной системе в режиме закрытого голосования.

**В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса и ЗАКРЫТЬ прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в данной номинации превысило технические возможности конкурса!**

**3. Условия проведения конкурса.**

Фестиваль-конкурс проводится **17, 18, 19 апреля 2019 г.** в муниципальном автономном учреждении культуры «Центр культурного развития «Горняк». (г. Старый Оскол, м-н Горняк, д.7).

**Конкурсное прослушивание в номинациях «Академический вокал» и «Народный вокал»** состоится 17 апреля. Начало – в 10.00.

**Конкурсное прослушивание в номинации «Эстрадный вокал»** состоится 18 и 19 апреля. Начало – в 10.00.

* **Предварительная программа конкурсных выступлений и время регистраций будут опубликованы в группе** ВКонтакте https://vk.com/ckrgornyak и на официальном сайте МАУК ЦКР «Горняк» http://gornyak.oskol-kultura31.ru/konkursy/ 12 апреля 2019 г. после 15.00.

Начало конкурсного прослушивания возрастной категории 5-7 лет – в 10.00. Прослушивание остальных возрастных категорий будет указано в предварительной программе. Награждение конкурсантов состоится в день конкурсного прослушивания по окончании каждой возрастной категории.

По решению оргкомитета конкурса прослушивание старшей возрастной категории в номинации «Эстрадный вокал» может быть перенесено на следующий день, что будет отражено в предварительной программе.

В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену за три номера до своего выступления. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления. Фонограмма номера должна находиться у соответствующих служб до начала конкурса на отдельном носителе (аудиозапись следует сохранить под названием своего регистрационного номера).

**Категории участников конкурса:** к участию в конкурсе приглашаются солисты и вокальные ансамбли академического, эстрадного и народного направлений:

**Возрастной пороговый уровень участников конкурса – не младше 5 лет.**

**4 .Номинации конкурса**

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» - соло, ансамбли;**

**«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ» - соло, ансамбли;**

**«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ» - соло, ансамбли.**

**Возрастные категории:**

**5-7 лет; 8-10 лет; 11 - 13 лет; 14–17 лет; 18–25 лет; 26 – 40; от 41 лет и выше;**

**смешанная категория (взрослые и дети)**

**Обязательные требования:**

* Участник представляет 1 конкурсный номер.
* Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", с использованием «живого» сопровождения или a-capello.
* Запрещено дублировать в БЭК-вокальной партии основную парию солиста. Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).
* Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

**5. Требования к заочному участию (для иногородних)**

Для иногородних возможно заочное участие во всех номинациях.

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.

Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

**Внимание!** Видеозаписи для участия в конкурсе размещаются в социальных сетях! В он-лайн заявке указывается только ссылка на видео!!!

* размещение видеозаписи на своем канале YOUTUBE (указать в заявке ссылку на видео);
* размещение видеозаписи в социальной сети «Вконтакте» (указать в заявке ссылку на видео).

**Ссылка на он-лайн форму заявки:** [**https://docs.google.com/forms/d/1Gf97dXt-NtrGwFqCVhpUX4qpFDtQ3uY1v1mW3UMuqxo/viewform?edit\_requested=true**](https://docs.google.com/forms/d/1Gf97dXt-NtrGwFqCVhpUX4qpFDtQ3uY1v1mW3UMuqxo/viewform?edit_requested=true)

**В заявке обязательно указывается ссылка на видеозапись выступления. Видеозапись к заявке не прикреплять.**

**С 10.03 – 10.04.2019г.** – приём ссылок на видео . **С 17.04 по 24.04. подведение итогов. С 25.04 по 30.04 рассылка информации о месте скачивания наградных документов.**

* **К письму**, отправляемому на конкурс по электронной почте **sckiikonkyrs@mail.ru** **в обязательном порядке** должны быть **прикреплены**: ссылка на видеозапись и сканкопия квитанции об оплате. Оплатить участие в заочном конкурсе можно по реквизитам (приложение 1)

**6 . Жюри. Оценка выступлений.**

* Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, ведущие педагоги музыкальных учреждений города, вокалисты.
* Конкурсанты оцениваются жюри по 5 бальной системе.
* Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
* Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!
* Порядок работы жюри, функциональные обязанности его членов определяет председатель жюри.

**В соответствии с решением жюри, победителям конкурса присваиваются звания в каждой номинации, «Лауреаты I, II, и III степени», «Дипломанты I, II, и III степени», с вручением наград.**

**Критерии оценивания конкурсных выступлений**

Конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

**Сольное пение (все номинации):**

- тембр и сила голоса;

- чистота интонации и качество звучания;

- сложность репертуара,

- артистизм, оригинальность исполнения;

- сценическая культура.

**Вокальные ансамбли (все номинации):**

- качество ансамблевого строя;

- чистота интонации;

- сложность репертуара;

- артистизм, оригинальность исполнения;

- сценическая культура.

**Организационный взнос (для всех категорий участников):**

Организационный взнос принимается в кассе МАУК ЦКР «Горняк» (м-н Горняк, д.7) **до 16 апреля 2019 года (включительно)**. Иногородние участники могут оплатить орг. взнос в день конкурса.

Проезд, проживание и питание за счет направляющей стороны.

**сольное пение – 700** рублей;

вокальные ансамбли – 500 рублей с человека.

**7. Заявки на участие**

На **каждый конкурсный номер** заполняется **отдельная он-лайн заявка**

[**https://docs.google.com/forms/d/1Gf97dXt-NtrGwFqCVhpUX4qpFDtQ3uY1v1mW3UMuqxo/viewform?edit\_requested=true**](https://docs.google.com/forms/d/1Gf97dXt-NtrGwFqCVhpUX4qpFDtQ3uY1v1mW3UMuqxo/viewform?edit_requested=true)

Ссылка на он-лайн заявку размещена на официальном сайте МАУК ЦКР «Горняк» в разделе «Конкурсы».

**Он-лайн заявки принимаются до 10 апреля 2019 года (включительно).**

**Заявки, присланные позже 10 апреля приниматься не будут!!**

**Заявки в печатном виде не принимаются.**

При подаче заявки необходимо указать ПОЛНОСТЬЮ ФИО ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА и т.д., т.е. всех тех, кого необходимо отразить в дипломе, чтобы не было недоразумений в день конкурса.

Убедительная просьба правильно указывать наименование направляющей организации, т.к. данная информация будет прописана в дипломе.

После публикации итоговой программы конкурса любые изменения, дополнения и перестановка номеров категорически не допускаются!

Изменения в программе в день конкурса не допускаются (за исключением иногородних участников)

**Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!**

**Фонограммы принимаются в день конкурса при регистрации. При себе иметь фонограммы на двух носителях.**

Информация о проведении конкурса размещена на сайте <http://sckii.ru/> и в ВКонтакте <https://vk.com/club57427385>

Дополнительная информация по номинациям:

По вопросам конкурса звонить **только** с 10.00 до 17.00 в рабочие дни.

- **«Эстрадный вокал»**, **«Народный вокал» и «Академический вокал» -** Джульетта Юрьевна (т. 951-158-70-24);

- По вопросам получения оргкомитетом заявок звонить Елене Борисовне

(т. 910-222-48-48)

Приложение 1

**Реквизиты для оплаты ЗАОЧНОГО участия в конкурсе**

Наименование: муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития «Горняк»

Сокращенное наименование: МАУК ЦКР «Горняк»

(в лице директора Федотовой Светлана Витальевна, действующего на основании Устава)

ИНН 3128035443

КПП 312801001

ОГРН 1023102366759

Юридический адрес: 309504 Белгородская область, г. Старый Оскол, мкр. Горняк, дом №7

Телефоны (4725) 24-42-02 директор (факс), 44-20-87 бухгалтерия.

КБК 00000000000000000131

ОКПО 10405011

ОКАТО 1444000000

ОКТМО 14740000

ОКОГУ 49007

ОКФС 14

ОКОПФ 2.09.01

ОКВЭД 90.04.3

Банковские реквизиты

Получатель: УФК по Белгородской области (ДФ и БП администрации городского округа (МАУК ЦКР «Горняк», л/с 30266181422 ))

р/счет 40701810145251000057

ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД г. БЕЛГОРОД

БИК 041403001

КПП 312801001

КБК 00000000000000000131